



Yoko Nishio

Itaguaí - RJ, 1973

Artista Visual nascida em Itaguaí, RJ em 1973, Yoko Nishio vive e trabalha no Rio de Janeiro, onde atua como professora adjunta da Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro (EBA/UFRJ), instituição onde formou-se bacharel em Gravura (1996) e conquistou os títulos de mestre e doutora (2002 e 2014, respectivamente). Começou a investigar os temas ligados à violência em sua pesquisa de doutoramento, cujos objetos de análise são os desenhos e inscrições feitas em paredes de prisões e delegacias. A tese “Desenhos nas paredes prisionais: traços, riscos e percursos” foi defendida em 2014. Atualmente, desenvolve três projetos de artes visuais: “Corpo Formoso”, “Praesidium” e “Enquadramentos de Bertillon”. É pesquisadora do NuVisu (Núcleo de Estudos Visuais em Periferias Urbanas), onde desenvolve o estudo “Pintura e materialidade: imagens da violência e do controle” e, ainda, tem diversos trabalhos publicados sobre as relações entre imagem e violência.

Visual Artist born in Itaguaí, RJ in 1973, Yoko Nishio lives and works in Rio de Janeiro, where she lectures as adjunct professor at the School of Fine Arts of the Federal University of Rio de Janeiro (EBA/UFRJ), institution where she graduated bachelor in engraving arts on (1996) and earned her master's and doctorate degrees (2002 and 2014, respectively). She began to investigate themes related to violence in her doctoral research, which the object of analysis were drawings and inscriptions made on the walls of prisons and police stations. The thesis “Drawings on prison walls: traces, risks and trajectories” was presented in 2014. Currently, she is developing three visual arts projects: “Corpo Formoso”, “Praesidium” and “Enquadramentos de Bertillon”. She is a researcher at NuVisu (Núcleo de Estudos Visuais em Periferias Urbanas), where she develops the study “Painting and materiality: images of violence and control” and also has several works published on the relationship between image and violence.

Exposições individuais | *Solo exhibitions*

2024 Corpo Formoso - Galeria do Lago, Museu da República - Rio de Janeiro, Brasil

Exposições coletivas | *Group exhibitions*

- 2024 Do Desenho - Centro Cultural dos Correios - Rio de Janeiro, Brasil
Nós - Diáspora Galeria - Rio de Janeiro, Brasil
- 2023 Afeto 2o Ato - Diáspora Galeria - Rio de Janeiro, Brasil
- 2022 Nem Sempre Dias Iguais - Palácio do Catete, Museu da República - Rio de Janeiro, Brasil
Primavera Tua - Espaço Travessia, Insituto Municipal Nise da Silveira - Rio de Janeiro, Brasil
Encruzilhada 74 - Caza Arte Contemporânea, Espaço Triplex - Rio de Janeiro, Brasil
No (Entre) Tempo das Imagens - SESC Teresópolis - Teresópolis, Brasil
Brasil Delivery - Insituto Municipal Nise da Silveira - Rio de Janeiro, Brasil
Salão Ver-Ão - Galeria Oasis - Rio de Janeiro, Brasil
- 2019 naZANZA - Galeria Aymoré - Rio de Janeiro, Brasil
Nas águas que se escondem - Espaço Cultural dos Correios de Niterói - Niterói, Brasil
A Porra da Arte - Espaço Glicerina - Rio de Janeiro, Brasil
Novo Colecionador - Simone Cadinelli Arte Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil
- 2018 É Tudo Provisório - Espaço Cultural CaixaPreta - Rio de Janeiro, Brasil
Luzes Discretas Entre Colinas Cônicas - Simone Cadinelli Arte Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil
Abre Alas 14 - Galeria Gentil Carioca - Rio de Janeiro, Brasil
9º Salão dos Artistas sem Galeria - Galerias Zipper / Galeria Sancovsky - São Paulo, Brasil
9º Salão dos Artistas sem Galeria - Galerias Orlando Lemos - Nova Lima, Brasil